

**PROGRAMMA SVOLTO
PER L’INSEGNAMENTO DELL’ ITALIANO
classe IV A ASA prof.ssa Caterina Vivo**

MODULO STORICO-CULTURALE

Il Barocco e la rivoluzione scientifica

Contenuti

- Quadro di riferimento: le grandi novità del Seicento.
- La poesia barocca di Marino.
- Shakespeare e il teatro del Seicento.
- Cervantes e le origini del romanzo moderno.
- Galilei e il copernicanesimo.
- Lettura di brani scelti degli autori europei più rappresentativi del secolo:
 - G. Marino, da *La lira*: “*Specchio dell’amata*”.
 - W. Shakespeare, da *Romeo e Giulietta*: “*Il primo incontro dei due innamorati*” (Atto II, Scena 2);
da *Amleto*: “*Essere o non essere*” (Atto III, Scena 1); “*Il teatro nel teatro*” (Atto III, Scena 2);
da *Sonetti*: “*Quando conta l’orologio*”.
 - L. de Gorgona, da *Sonetti*: “*Che vale, tempo tiranno*”.
 - M. de Cervantes, da *Don Chisciotte*: “*Il famoso cavaliere don Chisciotte della Mancia*” (parte I, cap. 1); “*L’avventura dei mulini a vento*” (parte I, cap. VIII).
 - G. Galilei, da *Sidereus nuncius*: “*Bellissima cosa... vedere il corpo della luna*”;
da *Lettere copernicane*: “*Scienza e fede*”; da *Il saggiaiore*: “*La favola dei suoni*”; da *Dialogo sopra i due massimi sistemi*: “*Osservare per capire*”.

MODULO STORICO – CULTURALE

L’età dei Lumi

Contenuti

- Quadro di riferimento: fatti e idee all’origine del mondo moderno.
- La situazione politica ed economica del secolo nello scenario mondiale.
- Le idee dell’Illuminismo europeo.
- La poesia illuminista.
- Il romanzo settecentesco.
- La riforma del teatro.
- Lettura di brani scelti degli autori europei più rappresentativi del secolo:
 - C. Beccaria, da *Dei delitti e delle pene*: “*L’inutilità della tortura*”.
 - G. Parini, da *Il Giorno*: “*Il proemio del Mattino*”; “*La vergine cuccia*”.
 - D. Defoe, da *Robinson Crusoe*: “*Il primo pane di Robinson*”.
 - J. Swift, da *I viaggi di Gulliver*: “*Gli Yahoo, gli uomini -bestia*”.
 - V. Alfieri, da *Saul*: “*Vinto re non piange*” (Atto V, Scene 3,4,5)

MODULO INCONTRO CON L’OPERA –

La locandiera di Carlo Goldoni

Contenuti

- Goldoni e la riforma della commedia.
- Itinerari della commedia goldoniana.
- La lingua: ideali e teatro nella commedia di Goldoni.

- Il teatro borghese ed il pubblico.
- Lettura e analisi di brani scelti dal testo:
 - dall'Atto Primo: Scene I, II, III, IV, XVII.
 - dall'Atto Secondo: Scene I, IV, XVII.
 - dall'Atto Terzo: Scene I, IV, V, VI, VII, XIII, XVIII, XIX, XX.

MODULO INCONTRO CON L'AUTORE –

Ugo Foscolo

Contenuti

- Quadro di riferimento: notizie biografiche.
- Formazione del poeta tra Illuminismo e Preromanticismo.
- La poetica e le problematiche.
- Lettura di brani e di liriche scelti:
 - da *Ultime lettere di Jacopo Ortis*: “*Tutto è perduto*”;
“*Lettera da Ventimiglia*”;
“*Addio alla vita*”
 - Da *Poesie*: “*Alla sera*”; “*A Zacinto*”; “*In morte del fratello Giovanni*”.

MODULO STORICO – CULTURALE

L'età romantica

Contenuti

- Quadro di riferimento: fatti e idee all'origine del mondo moderno.
- La situazione politica ed economica del secolo nello scenario mondiale.
- Le idee del Romanticismo Europeo.
- La letteratura romantica.
- Il Romanticismo italiano e gli ideali del Risorgimento.

MODULO INCONTRO CON L'AUTORE –

Giacomo Leopardi

Contenuti

- Quadro di riferimento: notizie biografiche.
- Formazione del poeta tra Illuminismo e Romanticismo.
- La poetica e le problematiche.
- L'innovazione della lirica.
- Lettura di brani e di liriche scelti:
 - dallo *Zibaldone di pensieri*: “*Il piacere, ossia la felicità*”;
 - da *Canti*: “*L'infinito*”; “*Il sabato del villaggio*”; “*La quiete dopo la tempesta*”; “*A Silvia*”.
 - da *Operette morali*: “*Dialogo della Natura e di un Islandese*”.

MODULO GENERE LETTERARIO –

Il Romanzo storico

Contenuti

- Il romanzo storico dell'Ottocento; la funzione storica di Manzoni e la nascita del romanzo moderno.
- Composizione e struttura de “*I promessi sposi*”.
- L'ambientazione e i personaggi.
- Le scelte linguistiche.
- Lettura di brani scelti dal romanzo “*I promessi sposi*”:
 - cap. I - “*Don Abbondio e i bravi*”;
 - cap. V, VI - “*Verrà un giorno...*”;
 - cap. XXI - “*La crisi della coscienza: la conversione dell'Innominato*”;

- cap. XXXIV - *“La morte di don Rodrigo”*;
- cap. XXXVIII - *“Il sugo di tutta la storia”*.

Battipaglia, li
09/06/2023

La docente

Caterina Vivo

**I.I.S “E. FERRARI” - BATTIPAGLIA
A.S. 2022/2023**

**PROGRAMMA SVOLTO
PER L’INSEGNAMENTO DELLA STORIA
classe IV A ASA prof.ssa Caterina Vivo**

MODULO 1

L’inizio dell’età contemporanea

- L’antico regime: economia, società e lavoro
- I domini coloniali europei
- Le colonie inglesi del Nord America
- Le nuove conquiste della scienza e la diffusione della cultura
- I conflitti dinastici in Europa

MODULO 2

L’età delle rivoluzioni

- La cultura dell’Illuminismo
- Il dispotismo riformatore
- La rivoluzione americana e la nascita degli Stati Uniti d’America
- Il crollo dell’antico regime in Francia
- La Rivoluzione francese: dalla monarchia alla repubblica
- La Rivoluzione francese: dalla dittatura giacobina al Direttorio
- Dal Direttorio al Consolato
- L’Impero di Napoleone

MODULO 3

La civiltà industriale

- La rivoluzione industriale inglese
- Le trasformazioni economiche e produttive
- Il decollo industriale
- Aspetti sociali della prima industrializzazione inglese
- L’industrializzazione europea nell’Ottocento
- La seconda rivoluzione industriale

- Industria e società tra Ottocento e Novecento
- La società ottocentesca: borghesia, proletariato, aristocrazia, mondo rurale e realtà urbane

MODULO 4

Stati e Nazioni dell'Europa dell'Ottocento

- L'Europa restaurata
- La spinta liberale degli anni Venti
- I moti insurrezionali degli anni Trenta
- Democratici e moderati in Italia nell'età del Risorgimento
- Le rivoluzioni del '48 e la Primavera dei popoli
- Verso l'unità d'Italia: la seconda guerra d'Indipendenza
- I problemi dell'Italia unita
- L'ascesa della Prussia e le potenze europee emergenti

MODULO 5

L'Italia tra Ottocento e Novecento

- Destra storica e Sinistra storica
- Le potenze mondiali tra Ottocento e Novecento
- La seconda Rivoluzione industriale e la lunga depressione
- La conquista del *wild west* e la Guerra di secessione
- Imperialismo e colonialismo

Battipaglia, lì
Gli studenti

La docente



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "E. FERRARI"

Istituto Professionale per i servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera cod. mecc. SARH02901B

Istituto Professionale per l'Industria e l'Artigianato cod. mecc. SARIO2901V

Istituto Tecnico settore tecnologico - Agraria, Agroalimentare e Agroindustria cod. mecc. SATF02901Q

Via Rosa Jemma, 301 - 84091 BATTIPAGLIA - tel. 0828370560 - fax 0828370651 - C.F.: 91008360652 - Codice Mecc. SAIS029007

Internet: www.iisferraribattipaglia.it -post.cert. SAIS029007@pec.istruzione.it - C.U.U. UFR6ED

RELAZIONE FINALE PER MATERIA

A.S. 2022/2023

CLASSE: IV A ASA

DOCENTE: CATERINA VIVO

DISCIPLINA: ITALIANO

Segnare con una X ciò che si è utilizzato

SITUAZIONE DELLA CLASSE ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO

Gli allievi hanno mostrato nei confronti della disciplina un interesse:	<input type="checkbox"/>	Attivo
	<input checked="" type="checkbox"/>	Accettabile
	<input type="checkbox"/>	Poco partecipativo
	<input type="checkbox"/>	
Partecipazione:	<input type="checkbox"/>	Attiva
	<input checked="" type="checkbox"/>	Sufficiente
	<input type="checkbox"/>	Passiva
La preparazione è:	<input type="checkbox"/>	Completa
	<input type="checkbox"/>	Adeguata
	<input checked="" type="checkbox"/>	Sufficientemente adeguata
	<input type="checkbox"/>	Parzialmente adeguata
L'autonomia di lavoro è:	<input type="checkbox"/>	Non adeguata
	<input checked="" type="checkbox"/>	Buona
	<input type="checkbox"/>	Accettabile
	<input type="checkbox"/>	Nel complesso accettabile
	<input type="checkbox"/>	Non ancora adeguata

SVOLGIMENTO DEL PROGRAMMA

Il programma è stato svolto:	<input checked="" type="checkbox"/>	Completamente
	<input type="checkbox"/>	Non completamente (vedi PIA) <i>Indicare le eventuali motivazioni:</i>
	<input type="checkbox"/>	<i>Preparazione di base lacunosa</i>
	<input type="checkbox"/>	<i>Scarsa partecipazione degli studenti al dialogo educativo</i>
	<input type="checkbox"/>	<i>Assenze degli studenti</i>
	<input type="checkbox"/>	<i>Altro:</i>

METODOLOGIA			
X	Lezione frontale		Cooperative Learning
	Lavori di gruppo	X	Lezione con sussidi multimediali (<i>video lezioni</i>)
X	Recupero in itinere individuale e/o di gruppo		Lavoro di gruppo per fasce di livello
	Lavoro di gruppo per fasce eterogenee		Brainstorming
	Problem solving	X	Discussione guidata
	Attività laboratoriali		Altro:
ATTIVITÀ INTEGRATIVE			

Uscite didattiche, viaggi d'istruzione e altre esperienze:			
	Svolte (<i>illustrare le attività e i risultati raggiunti</i>): 	X	Non svolte

INTERVENTI DI SOSTEGNO			
X	Sì: (vedi PEI)		No

INTERVENTI DI PERSONALIZZAZIONE DIDATTICA			
Sono stati adottati strumenti compensativi e misure dispensative			
	Sì: (vedi PDP)		No

MODALITÀ DI VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI					
PROVE SCRITTE		PROVE ORALI		PROVE PRATICHE	
X	Testi		Relazioni su attività svolte		Prove grafico pittoriche figurative
X	Relazioni	X	Interrogazioni		Prove motorie
X	Sintesi		Interventi		Produzione di elaborati multimediali
X	Questionari aperti	X	Discussione su argomenti di studio		Altro:
X	Questionari a scelta multipla		Altro:		
X	Testi da completare				
X	Esercizi				

	Soluzione problemi
	Altro:

SUDDIVISIONE DELLA CLASSE IN FASCE DI LIVELLO IN USCITA

Livello non raggiunto (indicare numero di alunni)	Livello base (indicare numero di alunni)	Livello intermedio (indicare numero di alunni)	Livello avanzato (indicare numero di alunni)
1	2	5	2

DIFFICOLTÀ EMERSE NEL PERCORSO DI APPRENDIMENTO

	Scarsa applicazione		Limiti temporali per lo svolgimento dei programmi
	Inadeguatezza del metodo di studio		Altro:
	Carenza di interesse		

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

I genitori degli allievi sono stati ricevuti attraverso le consuete modalità dei colloqui individuali e generali. Inoltre, ove necessario, sono stati contattati attraverso i canali istituzionali. Nel complesso la partecipazione delle famiglie di quasi tutti gli alunni ai colloqui è stata:

Frequente	X	Adeguate		Saltuaria		Scarsa		Solo se sollecitata
-----------	---	----------	--	-----------	--	--------	--	---------------------

NOTE DEL DOCENTE

Battipaglia, li

09/06/23

Il Docente

Caterina Vivo



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "E. FERRARI"

Istituto Professionale per i servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera cod. mecc. SARH02901B

Istituto Professionale per l'Industria e l'Artigianato cod. mecc. SARI02901V

Istituto Tecnico settore tecnologico - Agraria, Agroalimentare e Agroindustria cod. mecc. SATF02901Q

Via Rosa Jemma, 301 - 84091 BATTIPAGLIA - tel. 0828370560 - fax 0828370651 - C.F.: 91008360652 - Codice Mecc. SAIS029007

Internet: www.iisferrariabattipaglia.it -post.cert. SAIS029007@pec.istruzione.it - C.U.U. UFR6ED

RELAZIONE FINALE PER MATERIA

A.S. 2022/2023

CLASSE: IV A ASA

DOCENTE: CATERINA VIVO

DISCIPLINA: STORIA

Segnare con una X ciò che si è utilizzato

SITUAZIONE DELLA CLASSE ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO

Gli allievi hanno mostrato nei confronti della disciplina un interesse:	<input type="checkbox"/>	Attivo
	<input checked="" type="checkbox"/>	Accettabile
	<input type="checkbox"/>	Poco partecipativo
	<input type="checkbox"/>	
Partecipazione:	<input type="checkbox"/>	Attiva
	<input checked="" type="checkbox"/>	Sufficiente
	<input type="checkbox"/>	Passiva
	<input type="checkbox"/>	
La preparazione è:	<input type="checkbox"/>	Completa
	<input type="checkbox"/>	Adeguata
	<input checked="" type="checkbox"/>	Sufficientemente adeguata
	<input type="checkbox"/>	Parzialmente adeguata
L'autonomia di lavoro è:	<input type="checkbox"/>	Non adeguata
	<input checked="" type="checkbox"/>	Buona
	<input type="checkbox"/>	Accettabile
	<input type="checkbox"/>	Nel complesso accettabile
	<input type="checkbox"/>	Non ancora adeguata

SVOLGIMENTO DEL PROGRAMMA

Il programma è stato svolto:	<input checked="" type="checkbox"/>	Completamente
	<input type="checkbox"/>	Non completamente (vedi PIA) <i>Indicare le eventuali motivazioni:</i>
	<input type="checkbox"/>	<i>Preparazione di base lacunosa</i>
	<input type="checkbox"/>	<i>Scarsa partecipazione degli studenti al dialogo educativo</i>
	<input type="checkbox"/>	<i>Assenze degli studenti</i>
	<input type="checkbox"/>	<i>Altro:</i>

METODOLOGIA			
X	Lezione frontale		Cooperative Learning
	Lavori di gruppo	X	Lezione con sussidi multimediali (<i>video lezioni</i>)
X	Recupero in itinere individuale e/o di gruppo		Lavoro di gruppo per fasce di livello
	Lavoro di gruppo per fasce eterogenee		Brainstorming
	Problem solving	X	Discussione guidata
	Attività laboratoriali		Altro:
ATTIVITÀ INTEGRATIVE			

Uscite didattiche, viaggi d'istruzione e altre esperienze:					
	Svolte <i>(illustrare le attività e i risultati raggiunti):</i> 	X	Non svolte		
INTERVENTI DI SOSTEGNO					
X	Sì: (vedi PEI)		No		
INTERVENTI DI PERSONALIZZAZIONE DIDATTICA					
Sono stati adottati strumenti compensativi e misure dispensative					
	Sì: (vedi PDP)		No		
MODALITÀ DI VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI					
PROVE SCRITTE		PROVE ORALI		PROVE PRATICHE	
	Testi		Relazioni su attività svolte		Prove grafico pittoriche figurative
	Relazioni	X	Interrogazioni		Prove motorie
	Sintesi	X	Interventi		Produzione di elaborati multimediali
	Questionari aperti	X	Discussione su argomenti di studio		Altro:
	Questionari a scelta multipla		Altro:		
	Testi da completare				
	Esercizi				
	Soluzione problemi				
	Altro:				
SUDDIVISIONE DELLA CLASSE IN FASCE DI LIVELLO IN USCITA					
Livello non raggiunto (indicare numero di alunni)	Livello base (indicare numero di alunni)	Livello intermedio (indicare numero di alunni)	Livello avanzato (indicare numero di alunni)		
1	2	5	2		
DIFFICOLTÀ EMERSE NEL PERCORSO DI APPRENDIMENTO					
	Scarsa applicazione		Limiti temporali per lo svolgimento dei programmi		

	Inadeguatezza del metodo di studio		Altro:
	Carenza di interesse		

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

I genitori degli allievi sono stati ricevuti attraverso le consuete modalità dei colloqui individuali e generali. Inoltre, ove necessario, sono stati contattati attraverso i canali istituzionali. Nel complesso la partecipazione delle famiglie di quasi tutti gli alunni ai colloqui è stata:

	Frequente	X	Adeguate		Saltuaria		Scarsa		Solo se sollecitata
--	-----------	---	----------	--	-----------	--	--------	--	---------------------

NOTE DEL DOCENTE



Battipaglia, li

09/06/2023

Il Docente

Caterina Vivo